

CINEROAD associazione culturale Piacenza

presenta

Le topoline dell'EIAR. Il mito del Trio Lescano e l'epopea swing della radio

relatore **Giorgio Umberto Bozzo**

Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano
Via S. Eufemia 12 Piacenza

31 maggio 2011 ore 17, 30



L'incontro si propone di tratteggiare la storia umana e artistica del trio vocale formato dalle sorelle Alexandrina, Judith e Kitty Leschan. Nate in Olanda nei primi decenni del secolo scorso, dopo un inizio di carriera come ballerine acrobatiche, divennero famose in Italia a cavallo fra gli anni Trenta e gli anni Quaranta con il nome di Trio Lescano. Verranno delineate le vicende che portarono queste straordinarie artiste a diventare una delle realtà radiofoniche, discografiche e di spettacolo più sensazionali della musica leggera italiana del loro tempo, per poi essere destinate, a qualche anno di distanza dalla promulgazione delle leggi razziali del 1938, ad una ineluttabile caduta a causa delle origini ebraiche. Con l'ausilio della proiezione di inediti documenti e fotografie e dell'ascolto di rare registrazioni, si cercherà di rendere il colore, il costume e l'atmosfera di quella notevole stagione artistica, che dispensò attimi di buonumore e spensieratezza a una nazione soggiogata da un regime agonizzante, che scivolava verso un conflitto terribile.